



Archivo Histórico COMIBOL:

El “Milagro archivístico del siglo XX”



Bocamina Comibol 28/ 09/2021

Dr. Thomas Converse, Director de Archivos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), tras conocer la singular historia del surgimiento y consolidación del Archivo Histórico de la Minería Nacional de Bolivia, afirmó que se trataba de “El milagro archivístico del siglo XX”.

La afirmación está basada en hechos y personajes que permitieron en los casi 17 años de labor institucional el surgimiento, desarrollo y consolidación del Archivo histórico de COMIBOL.

Esta singular historia fue contada por la Lic. Carola Campos Lora, Jefe Nacional de Procesos Técnicos del Archivo Histórico de la Minería Nacional COMIBOL, en el escenario de la Feria Internacional del Libro, versión 25, Conversatorios Culturales y Patrimoniales, realizado el 24 de septiembre, en el salón “Jaime Sáenz” del edificio Chuquiago Marca de la ciudad de la Paz.

Campos Lora, narró el momento del surgimiento de la idea del proyecto, res-

ponsabilizando tal inspiración a Edgar Ramírez Santisteban, quien de ser obrero de la Empresa Minera Unificada del Cerro Rico de Potosí, fue transferido en 1999 a la oficina de almacenes de la COMIBOL El Alto.

Entonces, los documentos de la echada a muerte Corporación Minera de Bolivia, por el gobierno de Víctor Paz Estenssoro (D.S. 21060 de 1985), se encontraban en el total abandono, tal y como si se considerara “basura”.

Para Ramírez, visionario dirigente obrero de la Federación Sindical de Trabajadores Mineros de Bolivia (FSTMB) y la Central Obrera Boliviana (COB), “los paisajes culturales patrimoniales mineros que tenía Bolivia, no podían ser sustentados, si no tenían documentación que la respalden”; por lo que implementar un Archivo sería la contestación más seria, formal e histórica de la arremetida gubernamental de entonces, recordó Campos.

La insistencia del tenaz dirigente generó el año 2004 el Decreto Supremo N° 27490 de creación del Archivo Histórico de la Minería Nacional de Bolivia.

Mayores reconocimientos y distinciones lograron con su funcionamiento,

como la Declaración del Gobierno Autónomo Municipal de El Alto, como Patrimonio Cultural al Archivo Histórico de la Minería Nacional COMIBOL.

Similar distinción logró de los Gobiernos Municipales de la ciudad de Potosí y Oruro.

La Organización Mundial de la Naciones Unidas para la Cultura y la Educación UNESCO, declaró al Archivo Histórico de la Minería Nacional de Bolivia, como Memoria del Mundo por 6 años consecutivos.

En fin, la historia del Archivo COMIBOL contiene múltiples facetas, los casi 17 años de labor institucional han dejado un importante legado puesta al servicio de la sociedad civil y la juventud en particular, que tiene a su disposición 6 edificios de archivística especializada documental, 3 patrimoniales y 3 expresamente construidos para propósitos archivísticos.

Posee 45 kilómetros en documentos recuperados y organizados, 20 mil fotos rescatadas, 30 mil publicaciones impresas entre libros, revistas y periódicos impresos, todos puestos a libre disposición de la gente.